

## Theaterworkshop für Erwachsene

### Die Bretter die, die Welt bedeuten



#### Intension

Aus der Improvisation zur Rolle und zum Stück.

Der Theaterworkshop vermittelt den Einstieg in das Schauspiel. Das Erarbeiten einer Rolle mit Hilfe von Charakterstudien. Durch gezieltes Training und Improvisationsspiel wird die Bühnenfigur geprägt. Wir erhalten Erfahrungen in der Bühnenpräsenz. Von der Improvisation zur Szene.

#### Methoden

Mit den Grundtechniken der Schauspielerei - wie Mimik, Gestik, Ausdruck, Rollenarbeit, Improvisation, Spontaneität, Kreativität und Pantomime - steigen wir ein in die Kunst der Darstellung.



#### Inhalte

Wahrnehmungsübungen, Körperarbeit und Raumerfahrung. Bewegung- und Beobachtungstraining, Partner-, Vertrauens- und Gruppenübungen. Textarbeit.

#### Ziel

Texte umsetzen, Figuren erarbeiten und darstellen.

#### Institut / Trainer

##### **akademie wick**

Klaus-Peter Wick  
Theaterpädagoge, Clown und Humortrainer  
Karl-Kohlbecker Str. 12  
76571 Gaggenau  
Tel.: 0173 / 3153537  
info@akademie-wick.de  
[www.akademie-wick.de](http://www.akademie-wick.de)

