

## Der Clown im beruflichen Alltag

### Beschreibung

Im beruflichen Alltag wird mehr und mehr von uns erwartet und verlangt. Da ist dann meist Schluss mit lustig. Ganz individuell gehen wir an diese Themen mit den Mitteln des Clowns heran, gewinnen neue Perspektiven und stellen den nötigen Abstand zu Problemen und Spannungen her. Vorgesehen sind schöpferische Einheiten, Gruppenarbeiten und selbstständiges Erarbeiten von kreativen Möglichkeiten im Sinne von konstruktiver Auseinandersetzung mit Themen. Individuelle Wünsche und Ziele können eingebunden werden.

### Zielgruppe

Für alle, die die Kraft der roten Nase einsetzen wollen: Erzieherinnen, Sozialpädagogen, Lehrer aber auch Bankkaufleute, VerkäuferInnen, Bäcker, Managern, Angestellte, Informatiker und alle, die gern mal die innere rote Nase aufsetzen wollen und die Kreativität neu entdecken und als Tankstelle erleben wollen. Für alle Personen, die neue Sichtweisen an sich entdecken wollen, sei es für berufliche oder private Zwecke.

### Inhalt

#### Clownfigur:

- Der eigene Clown
- Clowncharacter
- Eigene Komik
- Regeln der Komik
- Mimik und Gestik des Clowns

#### Technik:

- Körpersprache
- Kraft/Technik der Komik
- Kraft der Nase
- Was ist komisch?
- Clownlösungen
- Innerer Clown
- Meinen Clown entdecken
- Was darf der Clown?
- Wie hilft mir der Clown?
- Umgang mit Requisiten

## Komische Figur:

- Entwicklung und Ausarbeitung der komischen Figur

## Präsenzübungen:

- Improvisation
- Kreativschulung
- Entwicklung der eigenen Spielfreude und Phantasie
- Solo- und Partnerimprovisationen
- Spontaneität im Spiel
- Gestik- mimische Ausdrucksformen
- Geschichten - Phantasie

*Die Vielfalt Ihrer Möglichkeiten...*

## **Zeiten nach Absprache**

## **Mitzubringen**

Bequeme Kleidung, Turnschuhe oder dicke Socken, eine Decke für Übungen und Entspannung

*Die Vielfalt Ihrer Möglichkeiten...*



Klaus-Peter Wick  
akademie wick

